

CLUB PHOTO GEORGES MELIES CHAMBERY.

PREPARATION DES FICHIERS PHOTOS POUR LES CONCOURS & LES EXPOSITIONS.

Préparer les fichiers en fonction du type de concours ou des expositions :

* Pour pouvoir participer : *(Il faut être à jour de ces cotisations.)*

- Concours National Adhérent FPF : [Inscription et envoi par l'adhérent ou le club affilié à la FPF]
- Concours National Club FPF : [Inscriptions et envoi par le club affilié à la FPF]
- Concours Régionaux Adhérent FPF : [Inscription et envoi par l'adhérent ou le club affilié à la FPF]
- Concours Régionaux Club FPF : [Inscriptions et envoi par le club affilié à la FPF]

- Mini Concours Interne au Club : [Membre du Club]
- Expositions Interne ou Externe : [Membre du Club]

1) Règles communes :

Les règlements des différents concours sont accessibles sur les sites de la FPF (Fédération Photographique de France) et de chaque UR. **(en ce qui nous concerne UR 11)**


2) - Préparation du ou des dossiers photos pour les concours :


Pour une bonne préparation des dossiers photos de chaque concours et éviter ainsi tous risques d'erreurs.

[Vous devez impérativement nous transmettre dans les délais impartis :](#)

- Un dossier par concours dans lequel vous allez insérer les fichiers images correspondants au concours choisi selon les quotas imposés.

* Pour cela :

- Ouvrir un dossier. **(dans votre gestionnaire, ou sur votre bureau, etc.)** 
- Renommer le dossier. **(ex : Cpe de France N/B-IP, ou CP. - Cpe de France Nature IP, ou CP.)**
- Mettre votre nom. **(ex : Nom et Prénom. ou Initiales.)**
- Pour les concours régionaux ou nationaux. **(Indiquez les quatre derniers chiffres de votre carte FPF. 11-0553-[0001])**
- Dans le cas d'un concours d'auteur 1 ou 2. **(thème de la série et le nombre de photos correspondant)**

- Insérer chaque fichier photos dans le dossier correspondant au type de  concours.

3) - Préparation du ou des fichiers photos pour les concours :

- Critères à respecter pour la préparation des fichiers images pour tous concours :

- Fournir chaque photo de préférence en HD. **(Haute Définition)**
- Ne seront acceptés que les photos entrant dans un format minimum de 1920x1920pixels en JPEG. **(une dimension largeur ou Hauteur doit être égale à 1920 pixels.)**
- D'un poids maxi de 3Mo et avec un profil colorimétrique en sRGB.
- Sur la photo aucun signe distinctif permettant d'identifier un club ou un auteur ne sera accepté. **(ex : nom, initiales, copyright sur la photos, etc...)**
- Chaque fichier photos doit être identifié. **(ex : Type de concours, les initiales, avoir un titre et un numéro d'ordre de passage, le numéro de prise de vue)**
- tout cela pour retrouver facilement ce fichier dans vos archives numériques.

4) – Préparation du ou des fichiers photos pour les expositions et mini concours :

a) - Critères à respectés pour la préparation des fichiers " mini concours " :

- Pour mini concours interne au club : (taille de l'image inscrite dans un rectangle de 1920x1080 pixels en JPEG,

- Chaque fichier photos doit être identifié. (avec le numéro d'ordre 1 – 2 ou 3, et les initiales.)

- Sur la photos aucun signe distinctif permettant d'identifier l'auteur.

- Aucune contrainte concernant liseré et cadre.

b) – Critères à respectés pour la préparation des fichiers " Expositions " :

- Pour le tirage papier en 30x20, 40x30, ou 60x40 pour les expositions :

- Les fichiers numériques imprimables doivent être en 2/3, 16/9, ou **Panoramique**.

- Fournir chaque photo en HD. (**Haute Définition** *).

* **Le format minimum pour du tirage 30x20 est de 2600x1750 pixels (4,5Mpix) pour un tirage correct ou 3700x2500 pixels (9,2Mpix) pour une meilleure qualité.**

* **Le format minimum pour du tirage 60x40 est de 2600x1750 pixels (4,5Mpix) pour un tirage correct ou 4300x2900 pixels (12,5Mpix) pour une meilleure qualité.**

- Chaque fichier photos doit être identifié. (ex : **Thème, les initiales, avoir un titre ou lieu de prise de vue, et le numéro de prise de vue**)

- Sur la photo le nom ou initiales peuvent être inscrit pour les expositions seulement.

5) - Stockage des Dossiers bruts numérique :

- Deux possibilités :

a) - Donner vos dossiers aux membres du club : (stockage sur le PC du club Georges Méliès.)

ou

b) - Envoyer vos dossier sur un site de stockage de gros fichiers. (Sites : **Dropbox, Grosfichiers, Free, Wetransfer, Nextsend, etc...**)

- Tout en pensant à prévenir la ou les personnes en charge de la gestion du concours par mail en précisant le lien du site de stockage choisi.

Rappel :

• **Pour faciliter le travail du ou de ceux qui ont accepté de prendre en charge la récupération et l'expédition des photos des membres du club, pour les différentes compétitions, Il est impératif que chacun s'efforce de respecter ces règles.**

Pour mémoire :

IP : Images Projetées.

CP : Concours Papier.

Jean Pierre Matrimon